**Презентация к конкурсу**

*А мне Россия на век люба.*

*В судьбе России – моя судьба.*

*Всё в ней, в Отчизне, кругом своё.*

*И нету жизни мне без неё.*

**Хохлома, волжский плес
Ширь полей, плачь берез,
Это ты, Родина моя,
Это ты - Россия.
 Купола, неба высь,
 Для тебя наша жизнь,
 Это ты, Родина моя,
 В мире нет красивей.
Журавли, тополя,
Хлеб да соль, вид Кремля,
Это ты, Родина моя,
Это ты - Россия.
 Детский смех, перепляс
 Доброта синих глаз.
 Это ты, Родина моя.
 В мире нет красивей.**

**Припев: тот же**

 Я видела Эвтерпу, в высшей степени Музу, в руках у нее был музыкальный инструмент, который сейчас для нас символизирует музыку, Науку о Музах, гармонию.

 Она дивным образом превращала в музыку ветер, проходящий сквозь полый стебель, что служил ей флейтой. То, что до сих пор было своевольной и беспорядочной воздушной стихией, отныне превращалось в стройный и чистый звук, выливавшийся в музыкальную мысль, которую мы, люди, называем мелодией.

 Ушла Эвтерпа, примеряя свой шаг к ритму этой дивной музыки.

 А уходя, она оставила мне таинство. Свою полую флейту...

 *Учитель музыки! Искусством удивляй детей!*

 *Учитель! Он ещё и чародей!*

 « ***Твое сердце должно петь, подобно птице на рассвете», - обращаюсь я к каждому своему ученику.***

***Финал***

*«Без музыки не проживу и дня* ***Но разве может жить она без нас***

*Она во мне, она вокруг меня* ***Хотя бы день, полдня? Хотя бы час!***

*И в пенье птиц, и в шуме городов,* ***Без наших дум и радостей земных***

*В молчанье трав, и в радуге цветов*  ***Без мелочей смешных и не смешных?***

*И в зареве рассвета над землей...* ***Мы ей за все «спасибо» говорим***

*Она везде и вечно спутник мой.* ***И, веря в торжество ее, - творим!»***